

EVALUACIÓN DE LA EJECUCIÓN (EJE)- PL

Puntuación máxima para Ejecución: **10.0**

Exigencias y tipos de errores	Deducción por error (cada vez/cada elemento, salvo especificación)		
	Pequeño: -0.1	Mediano: -0.2	Grande: -0.3
Postura y línea de apoyo, aspectos saludables	<ul style="list-style-type: none">- Línea de apoyo incorrecta (p.j, la pierna de apoyo (en equilibrios) o de los hombros, y caderas no alineadas)- Postura incorrecta- Recepción pesada de elevación	<ul style="list-style-type: none">- Pérdida de control corporal durante o al finalizar la elevación	<ul style="list-style-type: none">- Recepción del suelo desde el salto aún está en la fase de flexión- Durante elevación,postura y posición incorrecta de gimnastas
Técnica de Base	<ul style="list-style-type: none">- Extensiones insuficientes- Diferencia en la ejecución de los gimnastas- Falta de fluidez/continuidad- Falta de ligereza		
Pérdida de equilibrio (cualquier elemento)	<ul style="list-style-type: none">- Con movimiento innecesario (cada vez/gimnasta)	Con salto/ pasos innecesario(cada vez/gimnasta)	Con un apoyo de la mano, e l pie u otra parte del cuerpo (cada vez/gimnasta)
Unidad	<ul style="list-style-type: none">- Falta de sincronización- Planos, niveles o direcciones Imprecisos- Desajuste entre movimiento y ritmo de la música- Desajuste en formación		
Colisión entre gimnastas	<ul style="list-style-type: none">- La ejecución no está o está ligeramente perturbada	<ul style="list-style-type: none">- La ejecución está claramente perturbada por 1 gimnasta	<ul style="list-style-type: none">- La ejecución está claramente perturbada por 2 o mas gimnastas
Características Físicas: -Falta en algún área (flexibilidad, fuerza etc.) durante la totalidad del ejercicio.	<ul style="list-style-type: none">- Ligera carencia grupo/cada área)	<ul style="list-style-type: none">- Clara carencia (1-2 gim/cada área)	<ul style="list-style-type: none">- Gran carencia (grupo/cada área)
Movimiento corporal: <ul style="list-style-type: none">- Técnica incorrecta- No mostrar características básicas del MC	Error en la técnica de un elemento realizados por 1 gimnasta	Error en la técnica de un elemento realizados por 2 gimnastas	Error en la técnica de un elemento realizados por 3 gimnasta
Salto: <ul style="list-style-type: none">- Técnica incorrecta- No muestra características (forma no fijada, baja elevación, mal control corporal, recepción del suelo pesado)			
Equilibrios: <ul style="list-style-type: none">- Técnica incorrecta- No muestra características (forma no fijada, insuficiente amplitud, mal control corporal, rotación insuficiente)			
Caída en un elemento (dos o más apoyos) en cualquier movimiento		-0.4 cada gimnasta/ cada vez	
Elevación fallida		<ul style="list-style-type: none">- Fallos de elevación: -0.5 cada vez- Gimnasta(as) caen al suelo desde la elevación: -0.5 cada vez	
Técnica GEG: <ul style="list-style-type: none">- Falta técnica GEG total		-0.3 todo el programa	

Penalización de la Juez Principal de Ejecución:

- 0.5 por cada gimnasta ausente o adicional
- 0,1 por cada gimnasta salida del área de competición